

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №3»

Принята
на заседании педагогического совета
от 31.08.2023 г.
протокол № 1

Утверждаю:
заведующий
МБДОУ «Детский сад №3»
С.В. Баженова

Приказ от 31.08.2023 г. №108

Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Изостудия «Разноцветные ладошки»
Возраст обучающихся: 3 - 4 года
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Закирова Елена Олеговна,
педагог дополнительного образования

Содержание программы

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы

Актуальность программы

Отличительные особенности программы

Адресат программы

Срок реализации (освоения) программы

Объем программы

Формы обучения, особенности организации образовательного процесса

Уровни сложности содержания программы

1.2. Цели и задачи программы.

Планируемые результаты

1.3. Рабочая программа

Учебный план.

Содержание программы.

Тематическое планирование

2. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Формы текущего контроля / промежуточной аттестации

Материально-техническое обеспечение

Информационное обеспечение

Кадровое обеспечение

Методические материалы

Оценочные материалы

Список литературы

Приложения

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы художественная

Актуальность по развитию мелкой моторики детей младшего возраста обусловлена возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей: в раннем и младшем дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Всестороннее представление об окружающем предметном мире у человека не может сложиться без тактильно – двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно – двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, их расположении в пространстве. Чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать мелкую моторику рук. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школе и именно в этой области дошкольники испытывают серьезные трудности. Поэтому работу по развитию мелкой моторики нужно начинать, задолго до поступления в школу, а именно с самого раннего возраста. Неподготовленность к письму, недостаточное развитие речи, мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания, может привести к возникновению негативного отношения к учёбе, тревожного состояния ребёнка в школе. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Новизна программы. Обучение детей проводится с трёхлетнего возраста;

Подобран и систематизирован материал упражнений по развитию мелкой моторики в соответствии с возрастными особенностями детей. Занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения.

Адресат программы.

Программа «Весёлые ладошки» предназначена для детей раннего дошкольного возраста (3-4 года).

Срок реализации (освоения) программы – 1 год.

Объем программы. 34 занятия в год

Формы обучения, особенности организации образовательного процесса: групповая с индивидуальным подходом.

1.2. Цели и задачи программы. Планируемые результаты

Цель программы создание условий для развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста.

Задачи программы:

Образовательные:

1. Формировать навыки исполнительского мастерства.
2. Формировать умение воплощать свои идеи в художественный образ.

Развивающие:

1. Развивать умения производить точные движения кистью и пальцами рук.
2. Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием.
3. Развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию.

Воспитательные:

1. Воспитывать в детях аккуратность, усидчивость.

2. Воспитывать внимательность к выполнению заданий.

3. Воспитание уважительного отношения к своему и чужому труду.

Ожидаемые результаты:

К концу учебного года дети умеют управлять своими действиями и концентрировать внимание, согласовывать движения кистей рук со словами пальчиковых игр, у детей развивается гибкость и подвижность пальцев и кистей рук.

По завершению реализации программы предполагается, что будут достигнуты следующие результаты:

Дети должны знать:

- правила техники безопасности;
- основные формы штриховки;
- основные правила склеивания;
- некоторые приёмы лепки.

Должны уметь:

- работать с различными предметами;
- правильно держать кисть, карандаш;
- пользоваться клеем, салфеткой;
- заштриховывать изображение;
- изготавливать поделки в технике «аппликация» по образцу;
- повторять пальчиковые гимнастики за воспитателем;
- выполнять несложные техники рисования

1.3. Рабочая программа

Данная программа интегрируется

с образовательными областями: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» «Физическое развитие» основной образовательной программы ДОУ.

Структура НОД может быть гибкой и изменяться от целей и задач, включает в себя 3 части: вводная, основная и заключительная.

Вводная часть – создание эмоционального настроения у детей и объяснение нового материала.

Основная или практическая часть – творческая работа детей; по мере необходимости помогаем советом и проводим индивидуальную работу.

Очень важна заключительная часть – в ней анализируется результат детского художественного творчества.

При разработке программы учитывались следующие принципы:

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы).
- «от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении творческих работ).

В программе используются здоровьесберегающие технологии: игровые разминки, зарядки для глаз, пальчиковая гимнастика, самомассаж.

Программа включает в себя следующие разделы:

- пальчиковая гимнастика;

- работа с бумагой (аппликация, конструирование);
- рисование;
- лепка, изготовление поделок из различных материалов.

В разделе «Пальчиковая гимнастика» дети знакомятся с различными пальчиковыми играми, которые сочетают в себе музыкальное сопровождение, художественным словом, гимнастику с предметами. В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

В разделе «Работа с бумагой» представлены такие виды художественного труда, как аппликация, конструирование из бумаги. Дети знакомятся с различными видами и свойствами бумаги, развивают мелкую моторику, воображение, а также тренируют произвольное внимание и пространственные представления.

В разделе «Рисование» дети знакомятся с различными техниками рисования, с особенностями изобразительных материалов, основами композиции. Занятия рисованием развивают эстетическое восприятие, творческие способности, совершенствуют координированные движения руки.

В разделе «Лепка, изготовление поделок из пластилина» используются пластилин, соленое тесто. В процессе деятельности дети изображают предметы их действительности, создают элементарную скульптуру, что способствует развитию детского творчества, обогащению детей изобразительными и техническими умениями, созданию интереса к данному виду деятельности.

Календарный учебный график

Количество учебных недель	15 недель – первое полугодие 19 недель – второе полугодие 34 недели
Первое полугодие	С 18.09.2023. – 31.12.2023.
Второе полугодие	С 09.01.2024. – 24.05.2024.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.

№ п/п	Наименование модулей, разделов и тем	Количество часов			
		всего		теория	практика
		кол-во занятий	мин.		
1	«Фрукты»	1	15 мин	5 мин	10 мин
2	«Дары осени»	1	15 мин	5 мин	10 мин
3	«Падают, падают листья».	1	15 мин	5 мин	10 мин
4	«Осень золотая под зонтом гуляет»	1	15 мин	5 мин	10 мин
5	«Весёлый ёжик с яблоком»	1	15 мин	5 мин	10 мин
6	«Подсолнух»	1	15 мин	5 мин	10 мин
7	«Зёрнышки для птички»	1	15 мин	5 мин	10 мин
8	«Мой любимый дождик»	1	15 мин	5 мин	10 мин
9	«Ветка рябины»	1	15 мин	5 мин	10 мин
9.	«Свитер для друзей»	1	15 мин	5 мин	10 мин
10.	«Шубка для зайчика».	1	15 мин	5 мин	10 мин
11.	«Черепашка»	1	15 мин	5 мин	10 мин
12.	«Заснеженное дерево».	1	15 мин	5 мин	10 мин
13.	«Ёлочка – красавица».	1	15 мин	5 мин	10 мин
14.	«Ёлочка – красавица».	1	15 мин	5 мин	10мин
15.	«Елочная игрушка»	1	15мин	5 мин	10 мин
16.	«Зимушка-зима»	1	15мин	5 мин	10 мин
17.	«Снег идет»	1	15 мин	5 мин	10 мин
18.	«Дом»	1	15 мин	5 мин	10 мин
19.	«Зимние фантазии»	1	15 мин	5 мин	10 мин
20.	«Рыбка в аквариуме».	1	15 мин	5 мин	10 мин
21.	«Кораблик для папы»	1	15 мин	5 мин	10 мин
22.	«Кораблик для папы»	1	15 мин	5 мин	10 мин
23.	«Разноцветные игрушки».	1	15 мин	5 мин	10 мин
24.	«Тюльпан для мамы».	1	15 мин	5 мин	10 мин
25.	«Тюльпан для мамы».	1	15мин	5 мин	10 мин
27.	«Бабочка»	1	15 мин	5 мин	10 мин
28.	«Лебеди»	1	15мин	5 мин	10 мин
29.	«Смотрит солнышко в окошко»	1	15 мин	5 мин	10 мин
30.	«Ночь и звезды»	1	15 мин	5 мин	10 мин
31.	«Веточка мимозы»	1	15 мин	5 мин	10 мин
32.	«Божьи коровки на лужайке»	1	15 мин	5 мин	10 мин
33.	«Красивые цветы для пчелки»	1	15 мин	5 мин	10 мин
34.	«Сиреневый букет»	1	15 мин	5 мин	10 мин
	Итоговый мониторинг	1	15 мин	5 мин	10 мин
Итого:	34				

Перспективный план работы кружка «Весёлые ладошки» 3 – 4 года

Месяц	Тема	Цели	Содержание	Оборудование
Сентябрь	1 неделя «Фрукты»	Развивать координацию движений, умение соотносить движения со словами текста.	1.Пальчиковая гимнастика «Фрукты» 2.Пальчиковая игра «Лимон»	Изображение фруктов.
	2 неделя «Дары осени»	Развивать координацию движений, умение соотносить движения со словами текста. 3. Развивать тактильные ощущения.	1.Пальчиковая гимнастика «Весёлые пальчики» 2.Пальчиковая игра «Мы делили апельсин»	Изображение апельсина
	3 неделя «Падают, падают листья».	познакомить детей с красками; развивать чувство цвета и ритма.	Рисование пальчиками познакомить детей с техникой нетрадиционного рисования - "рисование пальчиками"	Бумага размером 1 / 2 альбомного листа с нарисованным деревом, гуашь желтая, красная. влажные салфетки).
Октябрь	1 неделя «Осень золотая под зонтом гуляет»	1. Развивать мелкую моторику. 2. Развивать координацию движений, умение соотносить движения со словами текста. 3. Развивать тактильные ощущения. 4. Продолжать учить раскрашивать с помощью штриховки, не выходя за контур. 5. Закрепить знание основных цветов.	1. Пальчиковая гимнастика «Осень золотая под зонтом гуляет». 2. Пальчиковая игра «Погода». 3. Обводка по контуру «Осенний листок». 4. Раскрашивание листьев в соответствии со значками	Контурные изображения листьев дерева Карандаши
	2 неделя «Весёлый ёжик с яблоком».	учить детей рисовать нетрадиционным способом – одноразовыми вилочками, учить дополнять изображение деталями (штампование крышками, рисование пальчиками).развивать чувство цвета, мелкую моторику рук, мышцы кистей рук, творческую активность.	Рисование одноразовыми вилочками и отпечатывание крышкой (яблочко)	белый лист бумаги с изображением ёжика без иголок, гуашь, одноразовые вилочки, крышки, влажные салфетки.

	3 неделя «Подсолнух».	Учить детей аккуратно распределять лепесточки подсолнуха из бумаги на картон, очень хорошо промазать середину цветка клеем ПВА, аккуратно засыпать гречневой крупой.	Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин» Аппликация из крупы.	Цветная бумага, клей ПВА, гречневая крупа.
	4 неделя «Зёрнышки для птички»	Учить детей ладошкой отображать образ птички, а ватными палочками дорисовываем корм птичке.	Рисование ладошкой и ватными палочками	птичка – игрушка, лист А4, тарелочка для корма, гуашь, кисти, ватные палочки.
Ноябрь	1 неделя «Мой любимый дождик»	1. Учить рисовать дождик из тучек, используя точку как средство выразительности. 2. Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь. 3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	1. Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин»	Листы с изображением грядки с репкой и контуром тучки. Синяя пальчиковая или гуашевая краска в мисочках, салфетки, зонтик для игры, иллюстрации и эскизы.
	2 неделя «Ветка рябины»	Учить изображать ягоды на ветке. Упражнять в комбинировании различных техник. Развивать чувство композиции и цвета. Закреплять знания и представление о.	1. Упражнение «Похлопаем» хлопать в ладоши с различным уровнем звука по сигналу. 2. Самомассаж ладоней карандашами с гранями.	Карандаши с гранями
	3 неделя «Свитер для друзей»	Продолжать знакомить с техникой рисования пальчиками. Развивать инициативу, закреплять знание цветов, учить составлять элементарный узор.	Самомассаж гранеными карандашами.	Две куклы – мальчик и девочка, пальчиковая краска, салфетки, силуэты свитеров разного цвета, эскизы свитеров с различными узорами

	4 неделя «Шубка для зайчика».	1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Продолжать формировать умение координировать движения с речью. 3. Стимулировать тактильные ощущения. 4. закрепление знаний и представлений детей об изменении окраса зайца в зимний период, освоение техники рисования тычком полужесткой кистью.	1. Пальчиковая гимнастика «Моя семья». 2. «Скатай коврик» - скатывание коврика двумя руками. Рисования тычком полужесткой кистью	краски (гуашь); кисти с жесткой щетиной; бумага тонированная с силуэтом зайца; шапочки для зайцев; тарелочки под краску.
	5 неделя «Черепашка»	Учить равномерно, распределять различные виды крупы по форме черепашки, развивать аккуратность, четкость	Аппликация из крупы	Картон, изображение черепахи, крупа, клей ПВА.
Декабрь	1 неделя «Заснеженное дерево».	Учить отпечатком ладошки рисовать крону дерева; из газет скатывать жгут и отпечатывать ствол и ветки дерева. Воспитывать аккуратность в работе.	Рисование мятой бумагой и ладошкой	бумага синих тонов, гуашь, газета, салфетка для рук, банка с водой, кисть.
	2 неделя «Ёлочка – красавица».	Учить отрывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, катать из них между пальцами маленькие шарики, выкладывать шариками готовую форму елочки, нарисованную на светлом картоне.	Пластилинография. Мозаика из пластилина	Рисунок с изображением елочки; пластилин.
	3 неделя «Ёлочка – красавица»	Учить отрывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, катать из них между пальцами маленькие шарики, выкладывать шариками готовую форму елочки, нарисованную на светлом картоне.	Пластилинография Продолжить мозаику из пластилина..	Рисунок с изображением елочки; пластилин.
	4 неделя «Ёлочная игрушка».	учить создавать изображение с помощью крупы; побуждать использовать нетрадиц техники рисования	Рисование манной крупой. Продолжать знакомить детей с нетрад техникой рисования – рисование крупами;	цветной картон; манная крупа; клей ПВА; кисточка для клея; карандаш.

Январь	1 неделя Новогодние каникулы			
	2 неделя «Зимушка-зима»	Развитие у детей художественно-творческих способностей по средствам нетрадиционной техникой рисования	Пальчиковая гимнастика «Погреемся», «Зимняя прогулка». «Рисование ладошкой	гуашь, широкие блюдечки с гуашью белого цвета, кисти, лист бумаги цветной.
	3 неделя «Снег идет»	учить создавать изображение	Пальчиковая гимнастика «Снежный ком».	Гуашь Лист бумаги кисти
	4 неделя «Дом»	Воспитывать любовь, бережное отношение к своему дому. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить рисовать, прямые линии.	Пальчиковая гимнастика «Мебель».	Гуашь Лист бумаги кисти
Февраль	1 неделя «Зимние фантазии»	развивать эстетические чувства, чувство композиции, аккуратность; развивать умение замечать красоту природы. :	Рисование восковой свечой рисование рисунка в нетрадиционной технике – восковой свечой;	альбомный лист, белая свеча, акварель, широкая кисть.
	2 неделя «Рыбка в аквариуме».	Упражнять детей в технике работы с гуашью; продолжать учить рисовать нестандартной техникой; развивать эстетическое восприятие. демонстрационный материал — игрушки, рыбка в аквариуме	Рисование ладошкой	нарисованные аквариумы, блюдо с краской, влажные салфетки, краски, кисточка.
	3 неделя «Кораблик для папы»	Закрепить технику - скатывание бумаги. Продолжать учить сминать бумагу в комочек и приклеивать на изображение. Воспитывать аккуратность.	Скатывание бумаги	Салфетки, изображение кораблика, клейстер, салфетки
	4 неделя «Кораблик для папы».	Продолжать учить сминать бумагу в комочек и приклеивать на изображение. Воспитывать аккуратность	Продолжение	Салфетки, изображение кораблика, клейстер, салфетки

	5 неделя «Разноцветные игрушки».	Учить детей аккуратно, мазками в одном направлении закрашивать вырезанный из плотной бумаги силуэт предмета с помощью поролонового тампон		Паралон Гуашь игрушки
Март	1 неделя «Тюльпан для мамы».	развивать творческое воображение, фантазию, аккуратность; закреплять умение работать с клеем, с манной крупой.	Рисование манной крупой изготовление открытки в технике рисования манной крупой	Клей ПВА, кисть, манная крупа, гуашь, шаблон тюльпана.
	2 неделя «Тюльпан для мамы».	развивать творческое воображение, фантазию, аккуратность; закреплять умение работать с клеем, с манной крупой.	продолжение	манная крупа, гуашь, шаблон тюльпана.
	3 неделя «Бабочка»	Закрепить умение рисовать ватными палочками и печатками. Развивать чувство ритма и формы	Рисование ватными пальчиками, тампонирование	Ватные палочки, гуашь, изображения бабочек.
	4 неделя «Лебеди»	развивать самостоятельность, воображение, творческую активность у дошкольников; воспитывать у детей заботливое отношение к птицам.	Рисование ладошками закреплять прием рисования ладошкой;	лист А4, гуашь белого, чёрного и красного цвета, банки с водой, кисти, черный фломастер.
Апрель	1 неделя «Смотрит солнышко в окошко»	научить создавать образ солнца с помощью рисования пальчиком; развивать моторику рук, чувство цвета; прививать аккуратность и старание в работе.	Рисование пальчиком вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца	готовые вырезанные формы облачков, гуашь жёлтого цвета, баночки с водой, фломастер.
	2 неделя «Ночь и звезды»	Воспитывать эстетическое отношение к природе через изображение образа неба.	Рисование манкой, скатывание салфеток Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования манной крупой.	Лист с контурным изображением ночного неба, клей, манная крупа, салфетки
	3 неделя «Веточка»	Упражнять в технике рисования пальчиками,	Рисование ватными палочками	листы бумаги А4 с контурным

	миמוзы».	создавая изображение путём использования точки как средства выразительности; закреплять знания и представления о цвете - жёлтый, форме - круглый; развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.		изображением веточки, гуашь на палитре желтого цвета, салфетки, ватные палочки.
	4 неделя «Божьи коровки на лужайке»	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета, рисовать травку различных оттенков	Рисование пальчиками.	Вырезанные и раскрашенные божьи коровки без точек на спинках, ватман, салфетки, бумага светло- и тёмно-зелёного цветов, чёрная гуашь в мисочках.
Май	1 неделя «Красивые цветы для пчелки»	Продолжать учить рисовать ладошкой и пальчиком на листе бумаги, закрепить знание красного и зелёного цвета, развивать творческое воображение.	Рисование ладошкой	Листы белой бумаги, гуашь зелёного и красного цвета, салфетки
	2 неделя «Морковка»	Учить рисовать пальчиком по контуру, развивать цвето восприятие зрительно-двигательную координации.	Рисование пальчиком.	Листы белой бумаги с изображением моркови, гуашь оранжевого и зелёного цвета.
	3 неделя «Сиреневый букет»	Развивать чувство композиции. Закрепить навыки наклеивания.	Скатывание салфеток Упражнять в скатывании шариков из салфеток.	Лист с наклеенным изображением корзинки, салфетки сиреневые, клей, кисть, ветка сирени.
	4 неделя Итоговый мониторинг			

2. Комплекс организационно-педагогических условий

Формы текущего контроля . Педагогическая диагностика проводится в мае.

Материально-техническое обеспечение

Перечень используемого рабочего материала:

1. Пластилин.
2. Доски для лепки.
3. Цветной картон.
4. Цветная бумага.
5. Клей.
6. Краски – гуашь.
7. Альбомы для рисования.
8. Карандаши цветные.
9. Ножницы.
10. Ватные палочки, диски.

Информационное обеспечение

1. DVD плеер
2. Телевизор

Кадровое обеспечение:

Закирова Елена Олеговна, воспитатель высшей категории, стаж работы 12 лет

Методические материалы

1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
2. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карапуз-дидактика», 2007.
3. Узорова О.В., Нефедова Е.А «Пальчиковая гимнастика».
4. М. Ю. Картушина «Забавы для малышей», Москва «Творческий центр», 2007 г.
5. М. Ю. Картушина «Логоритмические занятия в детском саду».
6. О.А. Зажигина «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования».
7. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», Москва, Просвещение 1991.

Приложение
к Положению об оказании дополнительных платных услуг
МБДОУ «Детский сад №3»

**ЖУРНАЛ учета работы объединения (кружка, клуба, секции, студии)
в системе дополнительного образования детей на _____ 202__ г.**

Наименование «Веселые ладошки»

Возраст (группа) 3 – 4 года

Количество занятий в неделю 1 количество занятий в год 36

Педагог Закирова Елена Олеговна

Учет посещаемости и работы кружка

№	Фамилия, имя ребенка	Число месяца				Тема занятия	Кол-во часов	Подпись педагога
1	Безнуртов Архип							
2	Благодарева Ева							
3	Вагапова Лера							
4	Васильев Максим							
5	Жуков Ярослав							
6	Журбенко Алина							
7	Лукиных Сережа							
8	Маслыков Женя							
9	Пугин Семен							
10	Пушкина Соня							
11	Сеначин Ярослав							
12	Сикачева Ульяна							
13	Черемисина Есения							
14	Чижов Платон							
15	Чубарова Полина							
16	Майконова Алина							
	Итого							