

Консультация для родителей

Тема: «Запускаем речь. Эффективные способы»

Подготовила: учитель-логопед Быстрова О.И.

Дыхательные игровые упражнения, направленные на тренировку речевого выдоха

1. Дуем на кусочки бумажной салфетки, ваты, через трубочку в воду — пускаем пузыри.
2. Задуваем свечи — конечно, под строгим контролем взрослых.
3. Делаем пособия на ниточках – бумажные бабочки, тучки, снежинки, и дуем на них.
4. Пускаем кораблики с бумажными парусами из пластиковых стаканчиков в миску с водой и дуем в паруса.
5. Показываем «ветерок» — дуем друг на друга.
6. Сдуваем с поверхности пёрышки, шарики для пинг-понга.
7. Дуем через трубочку в бутылку, накрытую крышкой с шариками пенопласта.

Артикуляционные упражнения для развития и укрепления речевого аппарата

1. Игры с различными звуками: цокаем как лошадка, сопим как ёжик, чмокаем – целуемся.
2. Развиваем артикуляционные мышцы: Надуваем пузырь щечками, лопаем ладошками.
3. Показываем язычок – дразнимся/ язычок выглянул из ротика и спрятался обратно.
Показываем зубы – «У кого есть зубки?!»
«Лакаем молоко» как кошка.
4. Звукоподражание с повторами — полезно делать в разных темпах:
Как машина гудит? Би-би-би!
Как коровка мычит? Му-му-му!
Как барабанчик стучит? Та-та-та!
Как мама песенку поет? Ля-ля-ля!
Как курочка зерно клюет? Клю-клю-клю!
Как дудочка дудит? Ду-ду-ду!

Музыкальные игры, стимулирующие запуск речи

Когда дети пропевают звуки, слоги и слова, им легче заговорить.

1. Игры с использованием детских музыкальных инструментов, где звуки дублируются словом:

Тук-тук-тук! (Клавесы, ложки, барабан)

Ля-ля-ля! (Металлофон)

Динь-динь! (Колокольчик)

Как-кап-кап ! (Треугольник)

Бум-бум-бум! (Бубен)

2. Песенки- звукоподражания «У бабушки Натальи было 7 утят», «Гуси-гуси», «Есть у нас лошадка Игогошка», «Ква-ква, так говорит лягушка».

3. Песенные артикуляционные разминки Е.Железновой «А мы скажем вместе с мамой», «Ну-ка повторяйте».

4. Простукивание на бубне простых слов и имен.

5. Игры с последовательной передачей по кругу музыкальных инструментов «НА!» «ДАЙ!».

6. Танцы с простейшими словами, дублирующими движения:

Топ-топ;

Хлоп-хлоп;

Прыг-прыг;

Бип-бип (Нажимаем на носик)

Туда-сюда (Повороты корпуса)

Вверх-вниз (Ручки с бубенцами или султанчиками)

Эффективные игры с дидактическим материалом увеличивающие пассивный словарь

1. Прятки игрушек под платочком

2. ДАЙ! (По инструкции педагога ребенок дает игрушку заданного цвета, формы или размера)

3. ПОКАЖИ! (Педагог знакомит с новым понятием, показав его на картинке, затем дети по инструкции педагога ищут продемонстрированный предмет у себя на раздаточных листах и показывают пальчиком или накрывают ладошкой)

4. Сортировка по цвету, форме или размеру (Например, Мишке собираем красные шарики, а Зайчику желтые).

5. Ищем в сенсорном тазике спрятанные фигурки (животных, игрушки, посуду, кумушки разных цветов) — ребенок находит, взрослый называет.

Wolfgang Wendlandt
Der Sprachbaum

ЛЮБОВЬ
ПРИНЯТИЕ
ТЕПЛО

письменная речь:



звуки
позднего
онтогенеза

произношение

звуки
раннего
онтогенеза

лексика

акустическая

диалог

рассказ

коммуникация

просьбы

вопросы

Понимание
речи

радость
речи

вокальные
стимуляции
визуальный
контакт
речь взрослых
как образец.



сенсомоторная
интеграция

речевой аппарат

крик

лепет

гуление

слух

зрение

осознание

когнитивные

зрелость мозга

моторика

способности

ОКРУЖАЮЩАЯ
СРЕДА

ОБЩЕСТВО

КУЛЬТУРА