**как определить талант у ребёнка?**

**Муз. руководитель**

**МКДОУ д/с № 3**

**Сухорукова М.А.**

**Общего образования явно недостаточно, чтобы воспитать всесторонне развитую личность. Как же пробудить в ребёнке тягу к прекрасному?**

**Рабиндранат Тагор, известный индийский писатель-гуманист, в своё время заметил: «Развитие чувства прекрасного – неотъемлемое условие воспитания гармоничной личности». И что же? На дворе третье тысячелетие, эпоха всеобщей компьютеризации и высоких технологий, а это высказывание не утратило своей актуальности.**

**Как определить талант ребенка?**

**В дошкольные годы у ребенка могут проявляться специфические способности в одной из областей человеческой деятельности, что свидетельствует о врожденных способностях ребенка, его одаренности. Американскими психологами А. де Хааном и Г. Кафом разработан тест-анкета на выявление этих способностей.**

**Ваш ребенок имеет музыкальный талант, если он:**

**-любит музыку и музыкальные записи, всегда стремиться туда, где можно послушать музыку;**

**-очень быстро и легко отзывается на ритм и мелодию, внимательно вслушивается в них, легко запоминает;**

**-если поет или играет на музыкальных инструментах, вкладывает в исполнение много чувства и энергии, а также свое настроение;**

**-сочиняет свои собственные мелодии;**

**-научился или учиться играть на каком-либо музыкально инструменте.**

**Артистический талант проявляется у Вашего ребенка тем, что он:**

-**часто, когда ему не хватает слов, он выражает свои чувства мимикой, жестами и движениями;**

**-стремиться вызвать эмоциональные реакции у других, когда с увлечением о чем-то рассказывает;**

**-с большим желанием выступает перед аудиторией, причем стремиться, чтобы его слушателями были взрослые;**

**- с легкостью передразнивает привычки, позы, выражения;**

**- пластичен и открыт всему новому;**

**- любит и понимает значение красивой и характерной одежды.**

**У вашего ребенка литературное дарование, если он:**

**-рассказывая о чем-либо, умеет придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль;**

**-любит пофантазировать или импровизировать на тему действительного события, причем придет событию что-то новое и необычное;**

**-выбирает в своих устных или письменных рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональное состояние и чувства героев сюжета;**

**-изображает персонажи своих фантазий живыми и интересными, очеловеченными;**

**-любит, уединившись, сочинять (или писать) рассказы, стихи, не боится начать писать (сочинять) роман о собственной жизни.**

**Домашний оркестр**

**Как правило, дети испытывают большую потребность в музыкальных игрушках. С помощью игрушечных музыкальных инструментов музыка проникает в быт семьи. Как пользоваться такими музыкальными игрушками? Взрослый исполняет знакомые для детей музыкальные произведения, а дети слушают.**

**Постарайтесь выбирать мелодии, где нет больших интервалов, скачков. Играйте в медленном темпе, чтобы ребенок мог проследить за вашим исполнением. Затем ребенок может присоединиться к вам и только потом – попытается исполнить мелодию самостоятельно.**

**Дошкольники очень хорошо чувствуют эмоциональную выразительность музыки, наслаждаются ею, понимают красоту звуков. Поэтому необходимо способствовать развитию музыкальных способностей ребенка (музыкальная память, чувство ритма и т. п.) не только на музыкальных занятиях, но и с помощью домашнего музицирования, которое сближает всех членов семьи и доставляет общую радость.**

**Рекомендуемые музыкальные инструменты:**

**Металлофон, детское пианино, колокольчики, дудочки (для развития звуковысотного слуха), различные шумовые инструменты: бубен, барабан, деревянные ложки и др. (для развития чувства ритма.)**

****